

Отчет о работе педагогического отряда на краевой профильной смене

«Территория игры»

Краевая профильная смена «Территория игры» - это особый мир, где **игра** всегда направлена в будущее, так как это **модель жизненных ситуаций**, где закрепляются качества, состояния, умения, способности развивающейся личности. Участник сам в игре проверяет свои силы, возможности в свободных действиях, самовыражаясь и самоутверждая себя. Игра побуждает его к самопознанию и одновременно создает условия внутренней активности.

В ходе смены участники познакомились с такими понятиями: Что такое игра? Какие бывают игры? Зачем играть?

На практических занятиях подробно **узнали все** о подвижных, развивающих, познавательных, обучающих, настольных, ролевых и интерактивных играх. Смогли апробировать наиболее интересные из них на часе игры «Level up», в которой приняли участие все участники смены.

В программе смены была возможность получить дополнительное образование по творческой направленности («Хип-Хоп», «Вокал», «Театр»), декоративно-прикладному искусству («Птица счастья», «Декупаж», «Экстремальное искусство»), спортивному направлению (футбол, бадминтон, стритбол, волейбол), а так же по темам «Конферанс», «Игротехника».

В рамках смены проводились: спортивные соревнования, квесты, энкаунтер, фестивали, турниры по настольным играм («Алиас», «Колонизаторы», «Монополия», т.д.), развлекательные мероприятия (вечерние массовые и отрядные мероприятия, игровые программы), развлекательный комплекс (дискотека, караоке, кино, настольные игры).

По итогам смены выделена лучшая команда, победители турниров а также отмечены наиболее смекалистые, творческие и активные участники смены.

Психологический мониторинг

В ходе смены было проведено входящее и исходящее тестирование и составлен психологический анализ. Выборка по тестированию – 76 человек, от общего количества 193 человека, что составило 39 %.

В психологический мониторинг эмоциональных состояний всех участников смены были включены тесты:

- Проективный тест «Дерево с человечками» Л.П. Пономаренко.
- Методика определения эмоциональной самооценки А. В. Захарова.

Все тесты дополняют друг друга. Они позволяют комплексно и эффективно определить состояние эмоционально–волевой сферы, помогают своевременно выявить группу риска.

А также использовался психометрический тест С. Деллингер.

Анализ проводился по показателям: самооценка, демонстративность, контактность, направленность личности.

Самооценка — это представление человека о важности своей личной деятельности среди других людей. Оценивание себя и собственных качеств и чувств, достоинств и недостатков, выражение их открыто или закрыто. Самооценка бывает высокая, адекватная, низкая.

Контактность – способность устанавливать и поддерживать коммуникативные связи, расширять сферу контактов. Это улучшает адаптационные способности, помогает успешной социализации.

Направленность личности - понятие, обозначающее совокупность потребностей и мотивов личности, определяющих главное направление ее поведения.

Психометрический тест С. Деллингер позволяет оперативно определить тип личности человека, выявить направленность личности и дать подробную характеристику личностных качеств и особенностей поведения человека в различных ситуациях.

По итогам результатов психометрического теста были получены следующие результаты:

Выборка от общего количества воспитанников – 76 чел.

Геометрическая фигура	Количественный показатель на входе (чел\%)	Количественный показатель на выходе (чел\%)	Разница показателей (чел\%)
Квадрат	9 (12 %)	8 (10 %)	-1 (1 %)
Треугольник	16 (21 %)	13 (17 %)	-3 (4%)
Прямоугольник	3 (4 %)	5 (6%)	+2 (3 %)
Круг	17 (22 %)	22 (29 %)	+5 (7 %)
Зигзаг	31 (41 %)	28 (37 %)	-3 (4%)

Исходя из полученных данных, мы можем сделать вывод, что количество участников выбравших квадрат изначально было не так много, это трудолюбивые, усердные дети, с потребностью доводить до конца начатое, упорные, целенаправленные. Выносливость, терпение отличительные черты квадратов. Квадраты заслуженно славятся эрудитами. Мыслительный анализ — их сильная сторона. Они внимательны к деталям и подробностям. Любят раз и навсегда заведенный порядок. В ходе смены ребят выбравших квадрат стало на одного меньше, это можно объяснить общей усталостью.

Понижилось количество детей, выбравших треугольник, это говорит о снижении среди детей, потребности всегда быть правыми и управлять

положением дел, решать не только за себя, но и за других. Эти дети всегда ориентированы на результат, победу, поэтому склонны к риску, бывают нетерпимы к тем, кто колеблется в принятии решения. Это положительная динамика в детском коллективе, умение уступать и проявлять лояльность к другим ребятам.

Повысились показатели детей, выбравших прямоугольник. Это означает, что повысилось количество любознательных детей, проявляющих интерес ко всему происходящему и смелость. Такие дети открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые стили жизни.

Показатели детей выбравших круг также повысилось, это значит, что детей ориентированных на хорошие межличностные отношения стало больше, что повлияло на уровень *контактности*. Высшая ценность для них — быть среди людей, находиться с ними в гармонии. Их отличает коммуникабельность, умение слушать, способность сопереживать, сочувствовать, эмоционально реагировать на переживания другого человека. Они пытаются сохранить мир в семье, в коллективе. Они счастливы, когда все ладят друг с другом.

С отрицательным показателем фигурирует количество детей выбравших зигзаг. Эта фигура символизирует креативность, творчество.

Комбинирование абсолютно различных идей и создание на этой основе чего-то нового — вот что нравится Зигзагам. Они склонны видеть мир постоянно меняющимся, по этой причине нет ничего более скучного для них, чем рутина, шаблон, правила и инструкции. Их раздражает четко и строго фиксированные обязанности, жесткая регламентация быта и работы. Т. к. в Центре существуют правила, расписание и четкая регламентация быта, «зигзагов» это возмущало и не устраивало о чем и говорит снижение процента выбравших эту фигуру в конце смены.

Результаты, полученные в ходе прохождения теста

«Дерево с человечками»

участниками краевой профильной смены «Территория игры»

Направленность личности в деятельности	Результат на входе (чел.)	Результат на выходе (чел.)	Разница между показателями (чел.)	Динамика
Направленность на преодоление препятствий	6 (7,8%)	6(7,8%)	0(0%)	Без динамики
Направленность на общение, дружескую поддержку	28 (36,8%)	25(32,8%)	-3 (3,9%)	Отрицательная
Направленность на устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).	1(1,3%)	1(1,3%)	0 (0%)	Без динамики
Утомляемость, слабость, небольшой запас сил	2 (2,6%)	4(5,2%)	+2 (2,6%)	Отрицательная
Направленность на развлечения	2 (2,6%)	1(1,3%)	-1 (1,3%)	Отрицательная
Отстраненность, замкнутость, тревожность	4(5,2%)	7(9,2%)	+3 (3,9%)	Отрицательная
Уход в себя	3(3,9%)	3(3,9%)	0 (0%)	Без динамики
Комфортное состояние	17(22,3%)	17(22,3%)	0(0%)	Без динамики

Кризисное состояние	1(1,3%)	2(2,6%)	+1 (1,3%)	Отрицательная
Направленность на лидерство.	9(11,8%)	7(9,2%)	-2 (2,6%)	Отрицательная
Направленность на поддержку	1 (1,3%)	2(2,6%)	+1 (1,3%)	Положительная
Безынициативное поведение	2 (2,6%)	1(1,3%)	-1 (1,3%)	Положительная

Исходя из полученных данных, мы можем сделать следующий вывод:

Положительная динамика прослеживается по повышению таких показателей как «Направленность на поддержку» на 1,3%, и понижению таких показателей как «Безынициативное поведение» на 1,3 %, что в свою очередь может говорить о следующем:

- педагоги в целом способствовали эффективной адаптации, что позволило детям раскрываться и проявить заботу друг о друге.

Отрицательная динамика прослеживается по понижению таких показателей как «Направленность на лидерство» на 2,6 %, и повышению таких показателей как «Отстраненность, замкнутость, тревожность» на 3,9%, «Кризисное состояние» на 1,3 %, «Утомляемость, слабость, небольшой запас сил» на 2,6%, возможно, говорит о неудовлетворенности атмосферой в отряде, а так же не в полной мере удовлетворенностью игровым компонентом и отсутствием достаточной мотивации к достижению успеха. Остались прежними такие показатели как: «Направленность на преодоление препятствий», «Направленность на устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).», «Уход в себя», «Комфортное состояние» отсутствие динамики этих показателей может говорить об отсутствии мотивации на достижении успеха в деятельности и слабом командообразовании.

**Динамика показателей, полученных по методике определения
эмоциональной самооценки А. В. Захарова**

Положительная динамика			Отсутстви е динамики	Отрицательная динамика		
Из заниженной в завышенну ю	Из заниженной в нормальну ю	Из завышенно й в нормальну ю		Из нормальной в заниженну ю	Из завышенно й в заниженную	Из нормальной в завышенну ю
1 (1,3%)	9 (11,8%)	6 (7,8%)		3 (3,9%)	5 (6,5%)	5(6,5%)
16 (21%)				13 (17,1%)		

Исходя из полученных данных, можно отметить, изменения как с положительной, так и с отрицательной динамикой, причем в равных долях. Можно предположить, что получение таких результатов связано с возрастными особенностями участников смены. Так как самооценка является еще не в полной мере сформированной и устойчивой частью личности у подростков, проживая в условиях лагеря, в детском коллективе, участники смены могли испытывать различие между притязаниями и реальными своими возможностями, сравнивая свои способности с другими. Конкурентные отношения между отрядами способствуют возможной переоценки собственного «Я» в условиях победы, и разочарование в представлениях о себе, в моменты проигрыша, смена полярностей восприятия себя зависит от ситуации «здесь» и «сейчас».

Консультирование сотрудников, педагогического коллектива и участников смены по запросу и по производственной необходимости.

За период реализации смены «Территория игры» было проведено 56 консультаций, из них 7 консультаций сотрудникам педагогического состава, 45 участникам профильной смены, 3 родителям. Причины обращений участников смены:

- сложности в адаптации к условиям детского лагеря – 12
- тоска по дому – 3
- трудности во взаимодействии со сверстниками – 11
- желание найти новых друзей, дружба между мальчиками и девочками – 1
- желание высказаться, получить эмоциональную поддержку – 9
- стремление к самопознанию и помощь в выборе профессии – 1
- помощь в ситуации переживания горя и потери - 3
- необходимость прийти к правильному решению в сложной ситуации – 4
- проблема в общении с представителями противоположного пола - 1

Запросы педагогического состава:

- методическая помощь – 1
- организация работы с особыми категориями подростков – 2
- конфликты и напряженная атмосфера в отряде – 1
- эмоциональное «выгорание» и стресс - 3

Запросы родителей:

- тревога по поводу сложившейся у ребенка ситуации в отряде – 2
- проблема в адаптации ребенка к условиям проживания в детском лагере – 1

Запросы администрации:

- работа с педагогическим коллективом (командообразование) - 1

Мероприятия по адаптации и повышению стрессоустойчивости вожатых и участников смены включали в себя:

Тренинг педагогического отряда на командообразование проводился с целью знакомства и сплочения коллектива вожатых. В тренинге участвовало 23 человек. Вожатые прошли:

- работа в кругу с целью знакомства и создания комфортного психологического пространства;
- упражнение на представление себя, осознание и принятия разности участников;
- задание на командную работу, с оценкой своих действий или бездействие, повлиявших на результат;
- снятия напряжения и волнения, в командной деятельности по средствам игры.

В течение смены проводились мероприятия, направленные на повышение стрессоустойчивости вожатых и участников смены.

Проведены: релакс для педагогического состава, а также групповые и индивидуальные релаксы, для участников смены.

В течении всего времени пребывания в лагере велись психологические консультации включавшие в себя арт-терапию, проективные методики, по актуальным запросам детей (управление гневом, сложная семейная ситуация, личностная ориентация и т.п.).

Все мероприятия были направлены на создания комфортных условий для всех участников смены, с возможностью наилучшего прохождения адаптации и последующего периода, на снятие возникающей усталости, разного рода стресса и улучшение самочувствия.

Программы дополнительного образования на смене «Территория игры» были реализованы в течение 12 дней.

Дополнительное образование

Система дополнительного образования была организована в форме «мастерских» («Workshop») и реализована в соответствии с психофизиологическими и личностными особенностями детей 11-17 лет. Все педагоги работали по утверждённым в центре «Созвездие» дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, рассчитанным на 18 часов. Занятия проводились по 1,5 часа в первой половине дня.

Педагогами и методистами были разработаны и реализованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различной направленности для участников краевой профильной смены, соответствующие методическим требованиям и педагогическим принципам организации деятельности подростков в условиях временного детского коллектива. Специалистами отдела образовательных программ оказана помощь педагогам в составлении и корректировке программ в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Все педагоги работали по утверждённым в Центре «Созвездие» программам. При составлении программ учитывались особенности смены «Территория Игры»: создание условий, способствующих раскрытию и развитию лучших личностных качеств подростков в процессе реализации собственного проекта – своей первой уникальной и интересной игры, а также на занятиях мастерских по различным направлениям.

На смене реализовано 13 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Педагогический состав творческих мастерских

В реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на смене «Территория игры» участвовало 13 педагогов, из них 3 штатных педагога дополнительного образования (23%), 1 старший методист ОРП (8%), 9 (69%) приглашённых специалистов.

Образование педагогов позволило им реализовать заявленные программы: высшее образование имеют 6 человек (46%), в том числе педагогическое – 3 человека (23%); незаконченное высшее (студенты высших учебных заведений) – 4 человека (31%), среднее профессиональное образование имеет 1 педагог (8%), студенты средних образовательных учреждений – 2 человека (15%). Большинство педагогов имеет опыт работы в «Созвездии» и в других учреждениях дополнительного образования, что также позволило им успешно выполнить все заявленные программы мастерских.

Основные направленности и содержание дополнительных общеобразовательных программ

Основные направленности программ

В период проведения краевой профильной смены «Территория игры» реализованы дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей:

направленность программ	название	число	
художественная	«Театр»	5	%
	«Птица счастья»		
	«Декупаж»		

	«Экстремальное искусство» «Вокал»		
физкультурно-спортивная	«Футбол» «Волейбол» «Баскетбол» «Стритбол»	4	%
художественная, физкультурно-спортивная	«Хип-хоп»	1	6
естественнонаучная, социально-педагогическая	«Игры экологической направленности»	1	%
социально-педагогическая	«Игротехника»	1	6
Социально-педагогическая, художественная	«Конферанс»	1	6

На смене реализованы 3 программы художественной направленности, ориентированные на сценическое творчество («Театр», «Вокал», «Хип-хоп»), и 3 программы художественной направленности, ориентированные на декоративно-прикладное творчество («Птица счастья», «Декупаж», «Экстремальное искусство»). Программа социально-педагогической направленности «Конферанс» также ориентирована на художественное

творчество подростков – создание сценариев мероприятий и их ведение на сцене. Количество участников по данной программе увеличилось в течение смены, так как подростки смогли проявить себя в роли ведущих различных мероприятий. Программы физкультурно-спортивной направленности: «Волейбол», «Футбол», «Стритбол», «Бадминтон» - находили продолжение в спортивных соревнованиях и других мероприятиях смены. С интересом занимались участники смены по программе естественнонаучной и социально-педагогической направленности «Игры экологической направленности». Социально-педагогическая программа «Игротехника» требует корректировки с учетом возрастных особенностей подростков данной смены. Все заявленные программы были ориентированы на образование и развитие участников смены в интересных для них направлениях и соответствовали специфике краевой профильной смены.

Содержание программ

Программы художественной направленности (сцена)

В течение смены реализовано 4 (31%) программы, ориентированные на *сценическое творчество*.

«Вокал»

Программа призвана через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у обучающихся устойчивый интерес к музыке и пению, исполнительские вокальные навыки, приобщить их к сокровищнице отечественного и мирового вокально-песенного искусства.

В процессе занятий педагогу удалось выявить и развить способности подростков. На занятиях были созданы необходимые условия для развития художественно-эстетических компетентностей: определение собственного отношения к музыкальным образам на основе «чувства прекрасного», творческое самовыражение, «укладывание» собственного исполнения в определенные рамки классического и современного искусства. Свои

достижения участники мастерской показали во время проведения творческих мероприятий и выступления на закрытии смены.

«Театр»

Цель программы: обучить детей навыкам актёрского мастерства, способствовать развитию творческой личности. В процессе занятий участники получили теоретические знания по основам сценического мастерства и практические умения: выступать перед публикой, уверенно держаться на сцене, перевоплощаться в различные образы, управлять своим телом и эмоциями. Использовались различные формы обучения: групповая и индивидуальная работа, коллективная творческая игра, различные актёрские конкурсы и практические задания. Подростки развили навыки самовыражения посредством сценического творчества, общения и умения работать в команде, личностного самосовершенствования, готовили и разыгрывали сценические этюды. Занятия пробудили интерес участников к творческой деятельности, мотивацию на дальнейшее развитие в данном направлении.

«Хип-хоп»

Хип-хоп» - популярное в наше время направление современной хореографии. Программа включает в себя систему комплексов и упражнений танца хип-хоп, а также упражнения оздоровительного типа под музыку. Освоение программы помогает естественному развитию организма ребёнка, морфологическому и физическому совершенствованию. Цель программы: создание условий для творческого и всестороннего развития личности ребенка. На занятиях развивались танцевальные способности обучающихся, музыкально-ритмическая координация и музыкально-двигательная память, формировался музыкальный вкус обучающихся. Занятия танцем повышают работоспособность, воспитывают морально-волевые и эстетические качества, помогают раскрыть индивидуальность ребёнка. Сочетание на занятиях индивидуально-личностного подхода и коллективного выполнения заданий,

теоретического и практического материала, показ и демонстрация танцевальной базы позволили участникам развить танцевальные навыки и подготовить танцевальный номер на закрытие смены. У обучающихся сформирована мотивация для продолжения занятий по месту проживания.

«Конферанс»

Программа имеет социально-педагогическую направленность, а также способствует художественному развитию подростков, так как результаты деятельности на смене участников данной мастерской - это создание сценариев различных мероприятий, воплощение их на сцене, самореализация в роли ведущих. В процессе занятий участники мастерской совместно с педагогом отрабатывали речевые навыки, моделировали вымышленные и реальные ситуации, которые развивали воображение и стремление к творчеству.

Цель программы: создание условий для формирования у обучающихся речевой культуры как средства личностной самореализации в области конферанса. Участники знакомятся с основами техники речи, конферанса и искусством звучащего слова. Освоение программы способствовало развитию общей речевой культуры и речевых навыков детей, информационно-коммуникационных компетентностей, раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, помогло овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения, «раскрепощения» личности. Всё это поможет им в дальнейшей социализации, в выборе профессиональной деятельности.

В течение смены реализовано 3 (23%) программы художественной направленности *декоративно-прикладного творчества*.

«Птица счастья»

На занятиях мастерской каждый ребенок получил возможность обучаться гончарному делу, почувствовал себя творцом, создавая своими руками керамические изделия. Цель программы – познакомить детей с

керамическим искусством и обучить навыкам работы с глиной для создания различных изделий. На занятиях участники приобщились к одному из древнейших ремёсел, освоили приёмы работы с глиной, научились создавать сувениры от эскиза на бумаге до творческого воплощения замысла. Они выполнили изделия из глины, которые будут хорошим подарком или прекрасным напоминанием о смене. Участники мастерской не утратили интерес к данному творчеству в течение смены и выразили желание заниматься декоративно-прикладным искусством после её окончания.

«Декупаж»

Программа предполагает знакомство участников с особой техникой декорирования стеклянных поверхностей с помощью нанесения красками своего рисунка, узора с последующей лакировкой полученного изображения. Занятия декупажем открывают широкие возможности для реализации идей по дизайну интерьера, способствуют развитию художественного вкуса, гармонии, точности, аккуратности в исполнении, пространственного мышления, мелкой моторики рук, творческой фантазии. Данная декоративно-прикладная деятельность развивают внимание, логическую память, конструктивные способности, творческое воображение детей, воспитывают усидчивость. По итогам занятий участники освоили технику изготовления сувениров и смогут в дальнейшем развивать полученные навыки, обучать других этому виду декоративно-прикладного творчества, что позволяет также с пользой провести досуг. К концу смены каждый участник мастерской изготовил уникальные сувениры – стакан и тарелку в технике «декупаж».

«Экстремальное искусство»

Программа знакомит участников мастерской с одним из видов современного декоративно-прикладного искусства – «Nail sculpture». Для создания художественных произведений используются обыкновенные

гвозди. Цель программы: ознакомление участников смены с основными видами декоративно-прикладного искусства и с техникой «Nail sculpture». На занятиях мастерской в форме игрового проекта, основанного на практической деятельности, участники получают возможность создать свой шедевр современного искусства, способный стать декоративной частью интерьера. В процессе работы повышается мотивация участников к раскрытию своих творческих способностей и степень креативного мышления. На занятиях участники мастерской научились выполнять эскиз, выбирать средства выразительности для создания картины, корректировать эскиз, переносить на рабочую плоскость, работать с точечными материалами (гвозди/кнопки). Итогом занятий стало создание каждым участником мастерской собственной неповторимой картины в новой для них технике «Nail sculpture». Полученные знания, приобретённые навыки позволят участникам развиваться дальше в данном направлении, обучать этому необычному виду творчества других, полезно проводить досуг.

Физкультурно-спортивная направленность

В течение смены реализовано 4 программы (31%) *физкультурно-спортивной* направленности.

«Футбол»

Футбол является олимпийским видом спорта, что увеличивает его популярность во всём мире. Цель программы: сформировать интерес участников к командной игре, к занятиям физкультурой и спортом и приобщению к здоровому образу жизни. Занятия проводились в форме тренировок и соревнований, что повышало интерес подростков к данному игровому виду спорта, к физическому совершенствованию и развитию. На занятиях воспитывался характер, развивались волевые качества, умение действовать в команде, чувствовать личную ответственность за общий результат, была возможность получить ориентир на здоровый образ жизни.

Успешному освоению программы способствовало также заинтересованное, ответственное отношение педагога к проведению занятий мастерской и к подготовке участников к соревнованиям. Обучающиеся освоили правила игры, научились выполнять основные технические и тактические приёмы, участвовали в судействе, что позволит им в дальнейшем продолжать занятия этим видом спорта и физкультурой.

«Волейбол»

Подвижные командные игры - одно из эффективных средств разностороннего физического воспитания подрастающего поколения. Волейбол влияет на быстрое сплочение детей, а сплоченность игроков команды влияет на её достижения. Цель программы: развитие здорового образа жизни среди молодежи, развитие взаимоотношений в коллективе. Участники под руководством преподавателя смогли освоить теоретическое и практическое содержание программы: историю развития этого вида спорта, правила и технику игры; приобрели фактический опыт путём создания спортивной ситуации, укрепили физическое и моральное здоровье. Одно из условий успешного освоения программы - заинтересованное, ответственное отношение педагога, профессионального тренера-инструктора к проведению занятий мастерской и к подготовке участников к соревнованиям. На протяжении всей смены наблюдалось методически грамотное построение занятий, педагогически обоснованное применение методов и приемов обучения с учетом психофизических особенностей подростков. Педагог обучал участников мастерской также приемам командного и личностного настроя на результат и упражнениям по релаксации после напряженного занятия. Развитие компетентностей личностного самосовершенствования способствовало приобщению подростков к здоровому образу жизни и отказу от вредных привычек, формированию потребности в самостоятельных занятиях спортом, развитию волевых качеств и воспитанию характера, умения действовать в команде, рационально планировать свою деятельность. У них воспитывались качества, необходимые не только в данной игре, но и в

жизни. Всё это помогло им в течение смены успешно участвовать в спортивных мероприятиях и соревнованиях.

«Стритбол»

Стритбол («уличный баскетбол») – это одна из наиболее распространённых командных игр в мире. В наше время это не просто спортивная игра, а целая молодёжная субкультура, часть хип-хопа. Миллионы подростков и взрослых посвящают этой игре почти всё свободное время. Для них это возможность проявить себя, отложить на время повседневную рутину и окунуться в мир драйва и энергии стритбола. Сегодня стритбол настолько популярен, что двор любого дома невозможно представить без баскетбольной корзины. В него могут играть все желающие, но каждый должен овладеть основами игры в баскетбол. В стритболе команда состоит из трех человек, но все должны виртуозно владеть мячом и мгновенно понимать друг друга. Цель и задачи программы: формирование интереса к игре в стритбол, обучение основным техникам игры, развитие двигательных качеств. Участники мастерской освоили правила игры в стритбол, научились основным техническим и тактическим приемам, развили качества: силу, гибкость, выносливость, координацию движений. Участники мастерской сделали выбор в пользу стритбола, здорового образа жизни, ежедневных занятий физкультурой и спортом.

«Бадминтон»

Программа предполагает обучение правилам этой популярной игры, развитие и совершенствование у обучающихся основных физических качеств, двигательных навыков, укрепление здоровья. Более ста стран, в том числе и Россия, входят в Международную федерацию бадминтона. В нашей стране бадминтон стал известен благодаря Всемирному фестивалю молодёжи и студентов в Москве в 1957 году. Занятия этим видом спорта доступны всем, их можно организовать на любой площадке, в каждом оздоровительном лагере. На занятиях мастерской обучающиеся, помимо

развития физических качеств, двигательных умений и навыков, укрепляли здоровье, тренировали глазные мышцы. Участники освоили правила игры и судейства, организации соревнований по бадминтону. Они смогут дальше совершенствоваться в этом виде спорта и обучать других.

Социально-педагогическая направленность

«Игротехника»

Игра - это своеобразная школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни игры развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу. В процессе игры развиваются нравственные качества личности, творческое воображение, социальная активность, навыки межличностного общения. Цель программы: формирование у обучающихся познавательных процессов и коммуникативной компетентности, популяризация подвижных игр в качестве полезного и увлекательного досуга. На занятиях дети смогли познакомиться с большим разнообразием игр и проявили свои способности на итоговом занятии в качестве организатора игры.

Естественнонаучная и социально-педагогическая направленность

«Игры экологической направленности»

Целью данной программы является формирование у обучающихся понимания существующих связей между живыми организмами, их связи с окружающей средой и влиянием на них человека. Занятия, построенные на экологических играх, позволили обучающимся с интересом погрузиться в содержание программы, совершить свои открытия в области экологических знаний, сделать свои выводы об отношении человека и окружающего мира.

На занятиях участники познакомились с разнообразием живых организмов, охарактеризовали основные загрязнения окружающей среды и их влияние на организм. Обучающиеся получили представление об экологической культуре, которая является неотъемлемой частью общей культуры личности и способствует успешной её социализации.

Управление качеством образования

Педагоги использовали для контроля и оценки результативности освоения программ методы педагогического наблюдения, устного опроса, оценки индивидуальных и коллективных достижений участников по итогам каждого занятия и программы. Все педагоги отмечают прирост знаний и практических умений и навыков постоянных участников мастерских.

На смене были созданы благоприятные условия для работы мастерских, установлены доброжелательные деловые отношения начальника дружины Борискиной Т.К., руководителя смены Визер Н.М., куратора мастерских и педагогов на основе сотрудничества и заинтересованности в общем результате. Методистом Центра Шундик А.А. и куратором мастерских оказывалась методическая помощь педагогам: проводились планёрки, индивидуальные и коллективные консультации, осуществлялись методические выходы на занятия, давались рекомендации по итогам посещения. Руководители смены совместно с куратором мастерских оперативно решали организационные и другие вопросы. Куратором мастерских решались организационные и методические задачи, проводились индивидуальные и групповые консультации, проверки журналов. Ежедневно посещались все занятия мастерских с целью мониторинга сохранности контингента, изучения методического мастерства педагогов и оказания, в случае необходимости, методической помощи молодым коллегам. Проводился анализ посещенных занятий, отмечались положительные стороны, проблемы и пути их решения. Основные

предложения при посещении занятий: учёт возрастных и психофизиологических особенностей участников при выборе приёмов, форм и методов работы; сохранение интереса участников к занятиям. Педагоги учитывали предложения, большинству из них удалось успешно реализовать свои программы.

На занятиях мастерских сложился благоприятный психологический климат, педагоги старались создать комфортные условия в группе и обеспечить ситуацию успеха каждому участнику. Сложности в работе были вызваны возрастными особенностями подростков, отсутствием педагогического опыта у части педагогов. Для создания ситуации успеха на занятиях педагоги использовали различные способы: доброжелательное отношение к детям, стремление их научить, «работа на позитивной волне», похвала, оценка достижений участников, взаимопомощь участников мастерской, ориентирование на личные и коллективные достижения. Созданию ситуации успеха способствовала подготовка концертного номера («Вокал», «Театр», «Хип-хоп»), создание сувенира своими руками («Птица счастья», «Экстремальное искусство», «Декупаж»), практическая направленность, связь изучаемого материала с жизнью («Игры экологической направленности», «Конферанс», «Волейбол»), похвала и одобрение участников в процессе и по итогам работы, ориентир на «последствие» - возможность и способность продолжать самостоятельно заниматься выбранным видом деятельности или применять полученные знания и навыки в жизни. На результативность работы при реализации программ дополнительного образования влияют также личностные качества педагогов: увлечённость и ответственность, желание научить своему делу, умение заинтересовать детей и взрослых, раскрыть их способности, создать условия для успешной творческой деятельности и проявления инициативы и самостоятельности участников.

Итоги реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

На смене заявлено и полностью реализовано 13 общеобразовательных общеразвивающих программ. Занятия проведены в основном качественно, в соответствии с учебно-тематическим планом. Большинство педагогов сумело заинтересовать подростков материалом программ, увлечь их практической деятельностью. Многие педагоги имеют опыт работы с подростками в условиях временного детского коллектива, что позволило им установить отношения сотрудничества с воспитанниками, создать комфортную обстановку, благоприятный психологический климат, мотивировать их на дальнейшее развитие в избранном направлении.

Педагоги на занятиях много времени уделяли индивидуальной работе, при объяснении использовали наглядный материал и технические средства обучения.

Все педагоги с пониманием относились к своим обязанностям, умели наладить контакт с воспитанниками, заинтересовать их, организовать деятельность, обеспечить качество освоения программ. На занятиях прослеживалась постановка цели и задач перед участниками, связь изучаемого материала с повседневной жизнью и с интересами детей данного возраста. Педагоги показывали участникам перспективы предложенного вида деятельности, осуществляли индивидуальный подход к участникам, использовали разнообразные методы, приёмы и формы работы. На занятиях преобладала практическая деятельность участников, что способствовало развитию интереса участников к освоению программы. Для этого педагоги применяли методы: активного слушания, наглядного восприятия, практического обучения, «позитивного подкрепления». Использовались разнообразные формы проведения занятий: беседа, игра, мастер-класс, тренировка, тренинг, соревнование, творческое задание, самостоятельное

поисковое задание, работа над проектом и другие. Формы организации деятельности детей также способствовали успешной реализации программ: групповая, коллективно-групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая. Педагоги применяли методы отслеживания результативности освоения программ участниками мастерских: педагогическое наблюдение, педагогический анализ активности обучающихся на занятиях, тестирование, устный опрос, выполнение практических заданий на результат, рефлексия. Педагоги совместно с участниками мастерских анализировали и оценивали деятельность, что обеспечивало сотрудничество, взаимопонимание, предупреждало негативные проявления, позволяло развить у подростков навыки самоанализа, повысить самооценку. Участники мастерских развивали метапредметные компетентности, умение работать в группе, строить отношения внутри временного детского коллектива и в обществе. Основные формы подведения итогов реализации программ: соревнования, проект, интерактивная игра, устное тестирование, выставка работ на итоговом занятии, отзывы обучающихся, рефлексия участников. Один из основных показателей успешности реализации программ – готовность участников продолжать занятия после завершения смены, способность и желание обучать других.

Сохранность контингента обучающихся

№	Название мастерской ФИО педагога	Количество обучающихся по списку			Сохранность контингента обучающихся	Причины выбытия
		начало смены	окончание смены	из них постоянных	%	
1	«Вокал»	13	6 /46%	4 /67%	46%	вокальные данные, переход на

						другие мастерские
2	«Театр»	16	10/63%	10/100%	63%	переход на другие мастерские
3	«Хип-хоп»	29	15/52%	14/93%	52%	переход на другие мастерские, отсутствие заинтересован ности, смена вида деятельности
4	«Конферанс»	6	9 /150%	5/56%	83%	
5	«Птица счастья»	30	29/97%	29/100%	97%	выбытие из дружину
6	«Декупаж»	12	12 /100%	12/100%	100%	
7	«Экстремальное искусство» (Гольцман Е.В.)	22	11/50%	11/50%	50%	завершение работы, переход на другие мастерские
8	«Волейбол»	16	16/100%	14/88%	100%	

9	«Футбол»	26	15/58%	15/58%	58%	физические данные и состояние здоровья, смена вида деятельности, выбытие из дружины
10	«Стритбол»	16	11/69%	10/91%	69%	переход на другие мастерские
11	«Бадминтон»	18	13/72%	10/77%	72%	переход на другие мастерские
12	«Игры экологической направленности»	14	12/86%	12/100%	86%	выбытие из дружины
13	«Игротехника»	21	11/52%	7/64%	52%	смена вида деятельности, возрастные особенности участников
Средний показатель сохранности контингента обучающихся					75,4%	

Набор участников мастерских осуществлялся по желанию (это условие обозначено в программах), каждый ребёнок смог сделать свой выбор.

Анализ таблицы показал, что интерес участников смены вызвали программы: «Волейбол», «Декупаж», «Птица счастья», «Игры экологической направленности», «Конферанс». В этих группах сохранность контингента высокая: 86 – 100%, а на мастерской «Конферанс количество участников увеличилось на 50%. По количеству участников на начало смены (16-30 человек) особенно популярны мастерские: «Птица счастья», «Футбол»,

«Волейбол», «Хип-хоп», «Экстремальное искусство», «Театр», «Бадминтон», «Игротехника» (16-30 участников). Основными причинами пропусков занятий мастерских являются: посещение родителей, состояние здоровья, выбытие из дружины. Участники смены перешли на другие мастерские по причинам: желание поработать в разных мастерских, сменить вид деятельности, завершение своей работы, состояние здоровья, физические и вокальные данные, отсутствие интереса к занятиям из-за их однообразия. Основной причиной сокращения количества участников к концу смены стало выбытие детей из дружины.

Программы дополнительного образования на смене «Территория игры» реализованы полностью. Результаты мастерских: «Вокал», «Театр», «Конферанс», «Хип-хоп» - были представлены на закрытии смены, а мастерской «Конферанс» - на ежедневных мероприятиях («Час-пик», вечерние мероприятия). Возможность применить полученные знания и умения на практике поддерживала интерес участников мастерских к занятиям в течение смены.

Большинство мастерских являлись образовательной и практической базой для массовых и отрядных мероприятий смены. Участие в занятиях мастерских способствовало развитию творческого потенциала, социально и личностно значимых компетентностей обучающихся, приобретению знаний, умений, развитию навыков каждым воспитанником и высокому уровню реализации всей программы профильной смены «Территория игры».

Общая характеристика педагогического отряда на краевой профильной смене «Территория игры»

Всего на смене «Территория игры» работало 22 воспитателя. Из 22 воспитателя 18 сотрудников были закреплены за отрядами в качестве дневных воспитателей, 4 – в качестве ночных воспитателя.

Большинство воспитателей в вожатских парах смогли сплотиться, распределить обязанности между собой.

Для качественно слаженной работы между сотрудниками был прописан регламент взаимодействия.

Анализ итогов работы с воспитателями

Период смены	Дело	Результат		Причины, которые повлияли на результат
		Ожидаемый результат	Фактический результат	
Этап подготовки	Планирование по игровому сюжету смены	Ознакомить воспитателей с игровым компонентом смены, с запланированными мероприятиями, распределить ответственных за мероприятия.	Большинство воспитателей погружены в игровой сюжет смены, за каждым мероприятием закреплен ответственный за него сотрудник.	Не все воспитатели смогли присутствовать на встрече.
Организационный период	Планирование по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведении огоньков, придумать идею огонька. Проинформировать	У воспитателей сформировался сценарий проведения огонька или отрядного	Взаимодействие воспитателей со старшим воспитателем, методистом и между собой, обмен опытом.

		ь воспитателей о предстоящем отрядном деле.	дела.	
Основной период	Планирование по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведении огоньков, придумать идею огонька. Проинформировать воспитателей о предстоящем отрядном деле.	У воспитателей сформировался сценарий проведения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со страшим воспитателем, методистом и между собой, обмен опытом.
Итоговый период	Планирование по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведении огоньков, придумать идею огонька. Проинформировать воспитателей о предстоящем отрядном деле.	У воспитателей сформировался сценарий проведения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со страшим воспитателем, методистом и между собой, обмен опытом.
	Планирование по выезду с начальником координатора	Ознакомить воспитателей со списками детей на выезд, распределение ответственных за	Воспитатели ознакомились со списками детей на выезд, распределены	Все участники смены без проблем покинули территорию Центра.

	ционного отдела	выезд детей.	ответственные за выезд.	
--	--------------------	--------------	----------------------------	--

Анализ контингента детей на смене «Территория игры 2016»

31 июля 2016 года участниками краевой профильной смены «Территория игры» стали 193 участника.

Район им. Лазо – 2 человек;

Бикинский р-н – 3 человек;

Ванинский р-н – 6 человек;

Верхнебуреинский р-н – 6 человек;

Вяземский р-н – 1 человека;

Комсомольский район – 6 человека;

Комсомольск-на-Амуре – 3 человека;

Советско-гаванский р-н - 3 человека;

Район им. Полины Осипенко – 2 человека;

Нанайский р-н – 3 человек;

Николаевский р-н – 2 человек;

Ульчский р-н – 2 человека;

Хабаровский р-н – 25 человек;

Хабаровск – 129 человек.

В день заезда отряд формировался без обозначения названия. Только на концерте открытия смены название отряда было озвучено.

До окончания смены территорию покинул 32 участник по следующим причинам: по семейным обстоятельствам – 22 человек, по болезни – 3 человека, за нарушение правил пребывания на территории дружины – 7 человек.

Общие выводы и рекомендации для реализации краевой профильной смены «Территория игры 2016»

Смена «Территория игры 2016» прошла успешно. Удалось реализовать запланированные мероприятия. Большинство участников смены были вовлечены в игровой компонент смены, активно участвовали в мероприятиях смены.

На данной смене воспитатели показали себя как ответственные, исполнительные, творческие и открытые для детей работники. Воспитателям оказывалась методическая и моральная поддержка. Заехавшие участники с интересом участвовали в мероприятиях программы смены, поверили в игровой компонент.